



Filone di Alessandria nella Venezia del 500

l'incontro fra la fede e l'Umanesimo



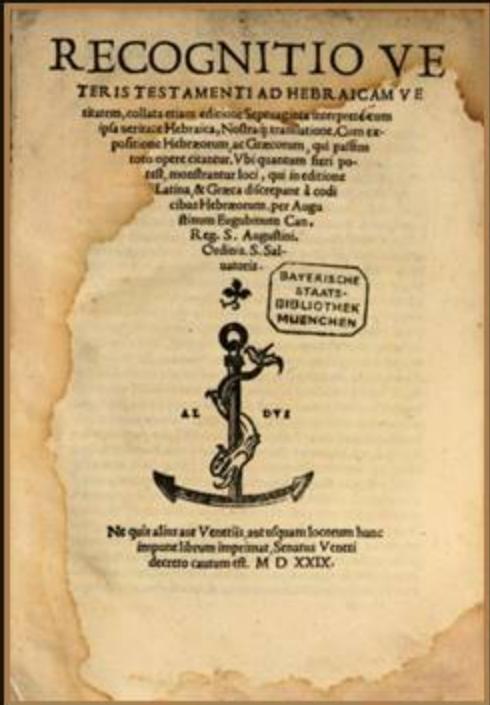
“admirandus Philon”

PIERIO VALERIANO
Hieroglyphica (1556)

Φίλωνος ἐπίσκοπου



Gr. 923, c 230r, IX sec
Bibliothèque nationale de France



LIBER.
omnium sit. Autem Eldra sive vero iudeorum et. hoc est, nomen frat-
ticis est, qui circa fluminum ripas nascitur. Cognitus est autem Moses
a filii Pharaonis q[uod] est ex poeta hebreo, non tam q[uod] scripsit a p[re]te
decreto esse, ut filii hebraeorum exponerentur, q[uod] quia uide poetarum
circulum, atq[ue] hoc etiam indicant scriptores greci, maxime Theodo-
dotus, qui de hac et sic scribit: οὐτοὶ δέ τε Αἰδηνοὶ, οὐτοὶ
δέ τε οὐτοὶ γαρ ξεῖνοι εἴησθαι, οὐτοὶ μετανοῦτος, οὐτοὶ Αἴδηνοι
εἴησθαι λόγων τε φύσει τε τελείωσιν επειδόμενοι εἰς αὐτόν. hoc est. Cir-
cuncisio hoc fecit manifestum. Atq[ue] hinc clarum est, ea tempesitate
non uos circumcidere Aegyptios postea hebreos emulantes, cum ei
cum amplius sunt.

VOGAVIT nomen eius Moysiem. Cum hoc nomen à verbo hebreo Origenem ducat mascha idest extraxit, atq; inde fiat Moys. Patet coruptio proferitam à grecis, & latini Moyses, cum Moys dicendum esset, quandoquidem & etymologia ita pronunciadum demonstraret, & non alio modo proferatur hebraice. Eademq; in hoc nomine corruptela, quæ & in ceteris nominibus. Obseruantur quoq; Philion, alia etymologiam ei nomen i accomodat, sic enim de hoc scribit, *וְיַעֲשֵׂה מִצְרָאֶת לְךָ מִזְרָחָת וְלֹא תַּעֲשֵׂה כְּנָסֶת לְמִזְרָחֶךָ*, & *וְלֹא תַּעֲשֵׂה מִצְרָאֶת לְמִזְרָחֶךָ*. Nomenq; ei inuidit Moys, eo qd ex aqua extractus est, nō aegypti mos aqua ap pellit. Etis quid id pôz uidet in dicti ab hebreo etymologia. Aens Elfrida vocavit eis Moys, *וְיַעֲשֵׂה מִצְרָאֶת לְךָ מִזְרָחָת וְלֹא תַּעֲשֵׂה כְּנָסֶת לְמִזְרָחֶךָ*, hoc est. Translatum est e lingua aegyptiaca in lingua sanctam. Nomen autem eius aegyptiaca est Mosis. Atque ita uidetur commemorare cum Philone, & noce aegyptia, non hebreia indicum ei nomen. Sed in hebreo & nonnus uestrum est, & accommodatum ad suum atyomos

A D I E t h r o p a t r e s f u .) Q u a n t a c o r r u p t i o e s t i n h o c n o m i n e
a p u d l a t i n o s ? N o n e n i m i e t h r o s c n i b u t h o c l o c o f e d R . e u l . q u i i d e m
u r , i n f e r i u s e t i a m i e t h r o v o c a t u s f i t p a t e c i q u i h u n f u l l e b i n o m i n e .
N o n p e c c a t i m i S e p t u a g i n a . ηετων . E r a t a u t i s f a c e r o s
M a d i a n , q u i r e g i o n u s A r a b i a s p e c t a t u s s c r i b i t I o s p h u s . Q u a -
d r a g e n a r i u s e r a t M o f e s , c u m a d f a c e r d o t e m p r o f u g i u s . E l a p s i s a u t e
a l i s a n n i s q u a d r a g i n a , d e u s i l l i a p p a r u i t , s t a d t a n i p r e c l a r u m
m u n i t u m t u n c a f f u l m e r e t u r , c u m p e r z a t e m f o r e t s a p i e n t i o r , & e x t i n c t i
i n c o e l i e n t o n u c a m a l i a f l e c c u s .

Larauit

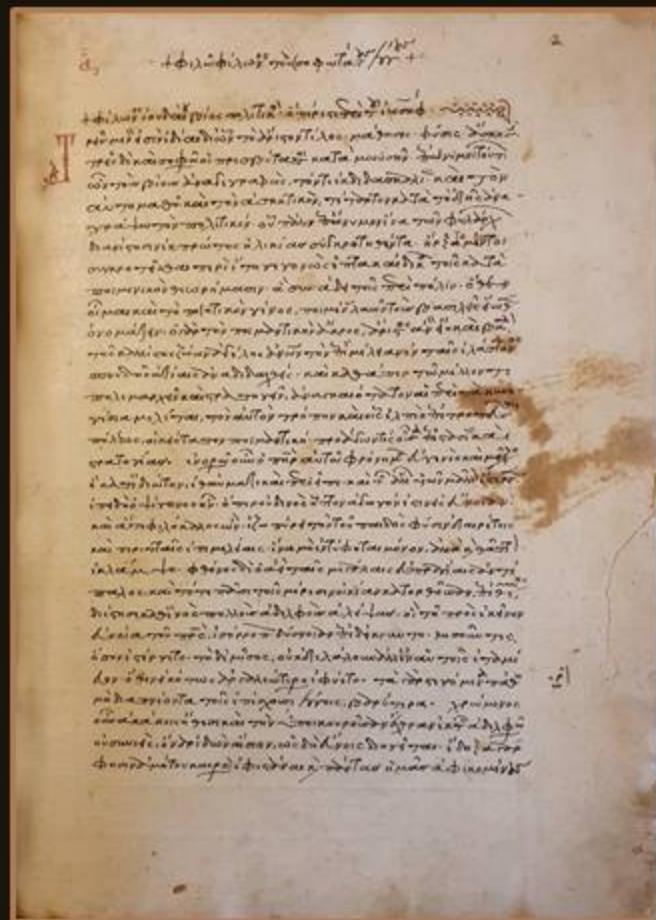
LIBRERIA PUBBLICA DI SAN MARCO
(collezione Card. Bessarione)

BNM Gr. Z. 42 (= 382) – XII sec

PHILO ALEXANDRINUS - *De vita Mosis, De fortitudine, De Josepho, De Abrabamo*

BNM Gr. Z. 41 (= 366) – XIV sec

PHILO ALEXANDRINUS - *De circumcisione . De monarchia . De templo . De sacerdotum honoribus . De victimis . De sacrificantibus . De mutatione nominum . Legum allegoriae . Quis rerum divinarum heres . De praemiis et poenis . De execrationibus . De fortitudine . De vita Mosis . De opificio mundi . De decalogo . De justitia II . Quod omnis probus liber sit . De vita contemplativa . De sacrificantibus . De specialibus legibus, quae referuntur ad duo decalogi capita, sextum septimumque . De Josepho . In Flaccum . Legatio ad Gaium . De judice . De humanitate . De paenitentia . Quod deus sit immutabilis . De gigantibus*



Gr. Z. 41 (= 366), c 2v
Biblioteca nazionale Marciana

LIBRERIA PUBBLICA DI SAN MARCO
(collezione Card. Bessarione)

BNM Gr. Z. 40 (= 365) – XIV sec

PHILO ALEXANDRINUS - *De opificio mundi* · *De decalogo* · *De judice* · *De humanitate* · *De paenitentia* · *Quod omnis probus liber sit* · *De vita contemplativa* · *De sacrificantibus* · *De specialibus legibus, quae referuntur ad duo decalogi capita sextum septimumque* · *De Josepho* · *De sacrificiis Abelis et Caini* · *De cherubim* · *De agricultura* · *De gigantibus* · *Quod deus sit immutabilis* · *De migratione Abrahami* · *De congressu eruditiois gratia* · *De Abrahamo* · *Quis rerum divinarum heres* · *De somniis* · *De praemiis et poenis* · *De execrationibus* · *De fortitudine* · *In Flaccum* · *Legatio ad Gaium* · *De vita Mosis* · *De nobilitate* · *De fuga et inventione* · *De plantatione* · *De sobrietate* · *De confusione linguarum* · *De aeternitate mundi* · *Quod deterius potiori insidiari soleat* · *De ebrietate* · *De circumcisione* · *Legum allegoria* · *De homicidas* · *De caede in servo perpetrata* · *De stupro*



BNM Gr. Z. 39 (= 344) – XV sec

Gr. Z. 39 (= 344), c 2v
Biblioteca nazionale Marciana

BIBLIOTECA DI SANT'ANTONIO DI CASTELLO
(collezione Domenico Card. Grimani)

Mazarine 4464 – XIII sec

PHILO ALEXANDRINUS - *De vita Mosis*

non localizzato

PHILO ALEXANDRINUS - *Quaestiones et
solutiones in Genesim*

non localizzato

PHILO ALEXANDRINUS - *De mundo*



EDIZIONI IN GRECO - CINQUECENTO

⇒ *Aristoteles Opera... Φίλωνος περὶ κόσμου*
Venetiis, Aldus Manutius, 1497

Aristoteles de mundo libellus ... Philonis Judei
itidem de mundo libellus...
Parisiis, in Aedibus Ascensionis, [1526?]

De mundo Aristoteles lib I, Philonis lib. I ...
Φίλωνος Ἰουδαίου περὶ κόσμου
Basileae, Ioan. Valderus, 1533

«*Philonis Judaei antiquitatum biblicalarum*
*liber...» in *Μικροπρεσβυτικὸν*
Basileae, apud H. Petri, 1550*

φίλωνος Ἰουδαίου εἰς τὰ του Μωσέως...
Parisiis, Adrianus Turnebus, 1552

Interpretatio linguarum ... Philonis Iudaei de
judice liber graecè & latinè
Basilæ, Hieronymus Frobenius, 1554

Αριστοτέλους καὶ Φίλωνος περὶ κόσμου
Parisiis, Conradus Neobar, 1560

Optimates, sive de nobilitate.... Adiunctus est
propter utilitatem & affinitatem argumenti, Philo
Ludaeus de nobilitate, graecè & latinè...
Basilæa, Ioannes Oporinus, 1560

Epistolæ duæ, una: ... Altera ... His accesserunt
... Petreii notæ ad quoddam προλεγομένον
Philonis, de officio iudicis
Parisiis, apud A. Wechelum, 1564

Philonis Iudaei ... liber de nobilitate ...
Basileæ, Leonhardus Ostenius, 1581

Philonis Iudaei opuscula tria...
Francofurdi, Ioannes Wecheles, 1587

TRADUZIONI IN LATINO - CINQUECENTO

*Philonis Iudaei quaestiones centum et duae, et
totidem responsiones morales super Genesin*
Paris, 1520

Philonis Iudaei Alexandrini, libri antiquitatum
August, Adamus Petrus, 1527

*Philonis Iudaei quaestiones et solutionum in
Genesim liber*
Basle, Henricus Petrus, 1520

De mundo Aristoteles lib I, Philonis lib. I
Parisiis, [Conradum Neobar], 1541

Antiquitatum varium autores
Lugd., Seb. Gryphius, 1552

«Philonis Iudaei antiquitatum biblicarum
liber...» in Μικροπρεψβυτικόν
Basileae, apud H. Petri, 1550

Libri quatuor. I. De mundi fabircatione
Antwerpia, Joannes Verwithaghen, 1553

*Philonis Iudaei, scriptoris eloquentissimi, ac
philosophi summi*
Basilaea, Nicolaus Episcopius, 1554

Philonis Iudaei de vita Mosis, lib. III
Parisiis, Adr. Turnebus, 1554

Philonis Iudaei de divinis decem oraculis....
Lutetiae (Paris), apud Carolum
Stephamum, 1554

⇒ *Iosephi patriarchae vita a Philone Hebraeo ...*
Venetiis, Christophorus Zanetus, 1574

⇒ *Exempla tria insignia naturae, legis, et gratiae, cum
in vita Iosephi patriarchae, & magni Mosis à
Philone Hebraeo ...*
Venetiis, Bologninus Zalterius, 1575

TRADUZIONI IN ITALIANO - CINQUECENTO

*La vita di Mosè (scritta da Filone) volgorizzata da
Sebast. Fausto di Longiano
Venetia, Vincenzo Valgrisi, 1548*

*La Vita di Mosè, composta da Filon Giudeo in
lingua greca, e tradotta da Giulio Ballino in
volgare italiana
Venetia, Nicolò Beulocqua, 1560*

*Discorso universale di M. Agostino Ferentilli ...
Aggiuntavi La Creatione del Mondo, descritta da
Filon Hebreo et tradotta da M. Agostino Ferentilli
Vinitia, Gabriel Giolito di Ferrarii, 1570*

*Ritratto del vero et perfetto gentil' huomo, espresso
in greco da Filone Ebreo nella vita di Giuseppe
patriarca: et fatto volgare da m. Pierfrancesco Zino
canonico di Verona
Venetia, Bolognini Zaltiero, 1574*

RITRATTO
DEL VERO ET PERFETTO
GENTIL'HVOMO,
ESPRESSO IN GRECO
DA FILONE EBREO
nella vita di Gioseppe
Patriarca:

Et fatto volgare da M. Pierfrancesco Zino
Canonico di Verona.

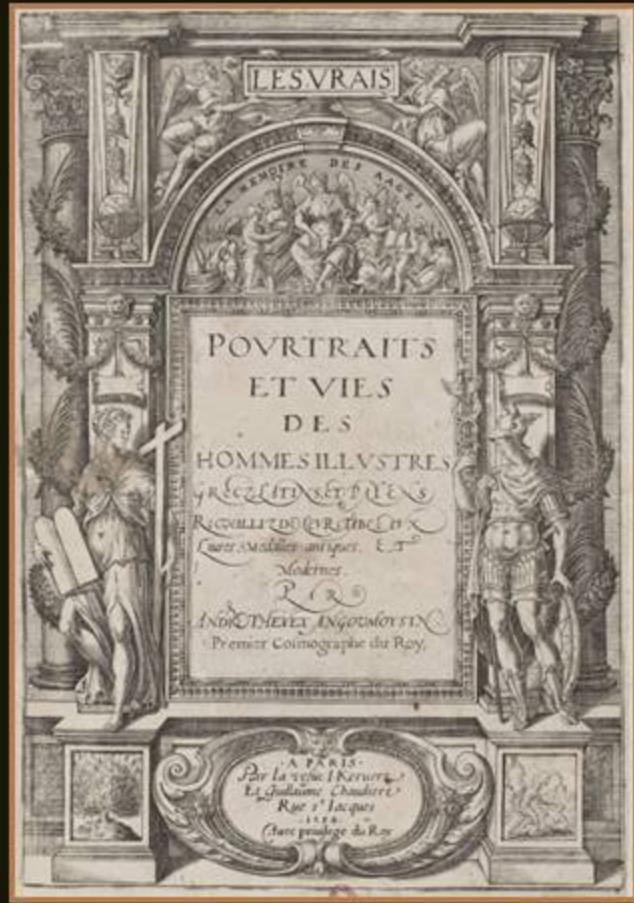


IN VENETIA, Appresso Bolognini
Zaltiero. M. D. LXXIIII.



Filone Ebreo

“Compose un gran numero di altri volumi sacri, troppi per elencarli qui tutti, poiché si trovano un po' ovunque, in lingua greca, latina e francese. Vero è che a Venezia, a Firenze & altrove sono molte le opere, non ancora conosciute ai posteri, e dove spesso vengono stampate...”



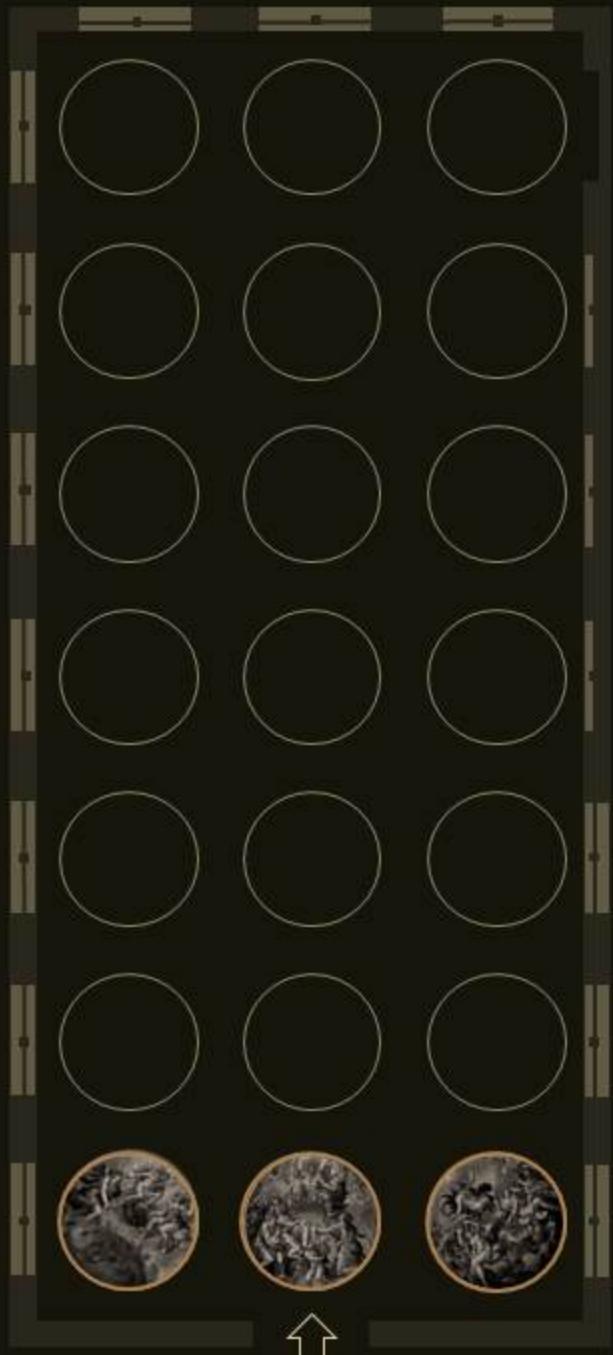
ANDRÉ THEVET
*Les vrais pourtraits et vies
des hommes illustres grecz, latins et payens*
Paris, la vesve Kervert et G. Chaudière, 1584

“Ci sono altri documenti che non ho avuto per mano.
Secondo essi del nostro uomo [scil. Filone] comunemente
si dice fra i Greci: **o Platone filonizza o Filone platonizza**
(ἢ Πλάτων φιλωνίζει, ἢ Φίλων πλατωνίζει), tanto grande
è la somiglianza nelle dottrine e nello stile.”

HIERONYMUS
De viris illustribus

LA LIBRERIA
DI SAN MARCO











IL LOGOS – IL MONDO INTELLIGIBILE



Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος, καὶ ὁ
λόγος ἦν πρὸς τὸν θεόν, καὶ
θεὸς ἦν ὁ λόγος.

οὗτος ἦν ἐν ἀρχῇ πρὸς τὸν
θεόν.

πάντα δι' αὐτοῦ ἐγένετο,
καὶ χωρὶς αὐτοῦ ἐγένετο οὐδὲ
ἐν. δὲ γέγονεν.

In principio era il Verbo, il
Verbo era presso Dio e il Verbo
era Dio.

Egli era in principio presso
Dio.

tutto è stato fatto per mezzo
di Lui, e senza di Lui niente è
venuto ad essere di ciò che
esiste.

Giove

l'Onnipotente

"E perciò [Giove] posero i Platonici per l'anima del mondo, e lo credettero anchora alcuni quella divina mente, che ha prodotto, e governa l'universo, la quale communemente chiamavano Dio."

VINCENZO CARTARI
*Le imagini con la spositione
de i dei de gli antichi*
(1556)



Minerva

la Sapienza

“Fu anco finto che Minerva nascesse
del capo di Giove ... perché la virtù
intellettuva dell'anima sta nel
cervello e discende ella e tutta sua
cognizione dal supremo intelletto,
che è Giove, conciosiaché ogni
sapienza venghi da Dio”

VINCENZO CARTARI
*Le imagini con la spositione
de i dei de gli antichi*
(1556)



“Il Signore mi ebbe con sé al principio dei suoi atti, prima di fare alcuna delle sue opere più antiche. Fui stabilita fin dall'eternità, dal principio, prima che la terra fosse.”

Proverbia, 8, 22-23

“La Sapienza parla di sé in questi termini: ‘Ero possesso di Dio prima di tutte le sue opere, e prima di ogni tempo mi ha posto come fondamento’.”

PHILO ALEXANDRINUS
De ebrietate, VIII, 31

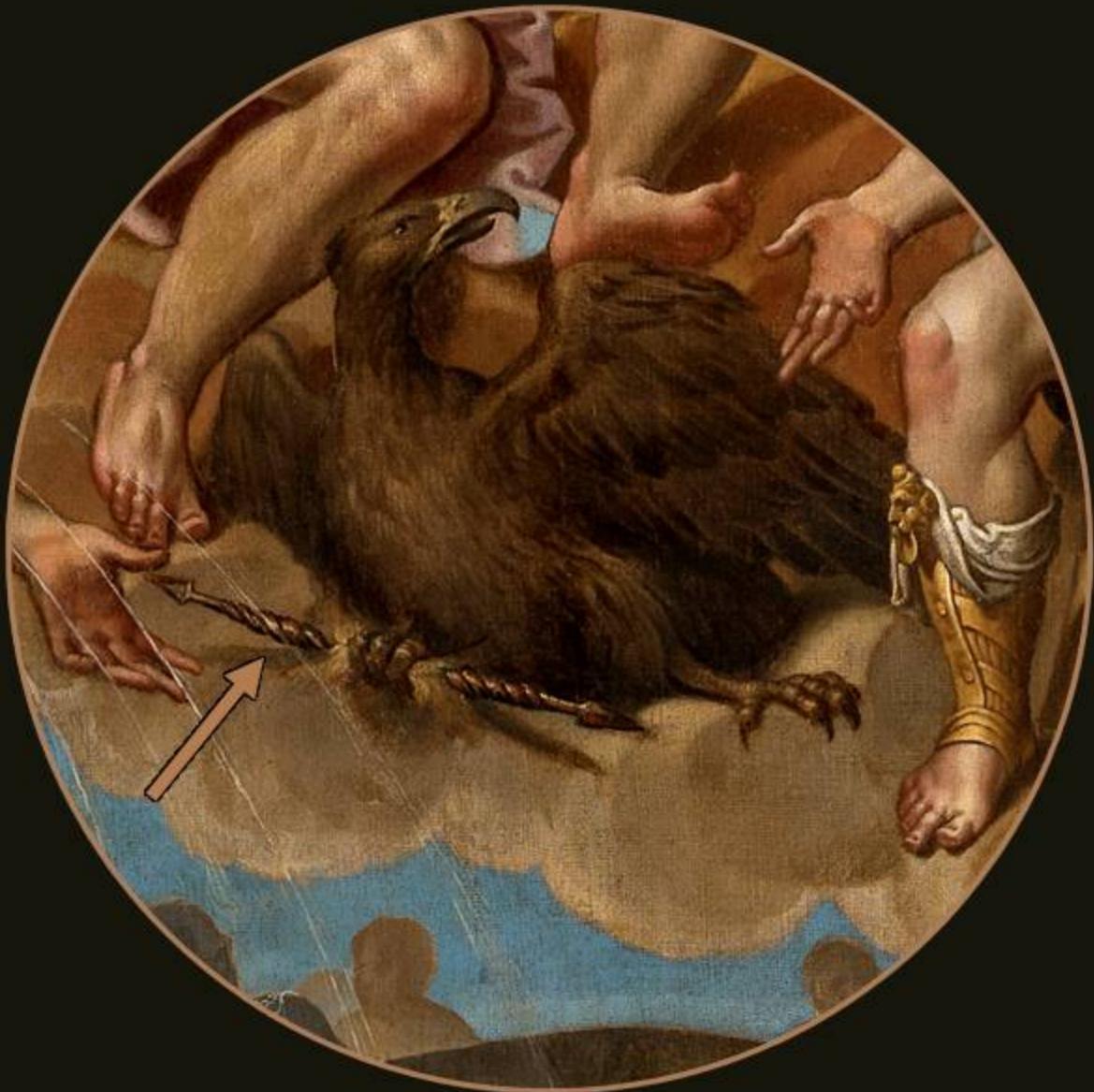


il fulmine bianco

potenza creatrice

“una [sorta di fulmine] è così chiara e penetrante che fa gli miracoli che si leggono troppo grandi. E' questa sorta di fulmine viene da Minerva, che nacque dal capo di Giove, et è perciò la più purgata e più sottile parte del fuoco, e sarà la bianca.”

VINCENZO CARTARI
Le imagini de i dei de gli antichi



il fulmine bianco

potenza creatrice

“...mediante [la potenza creatrice]
l'Essere ha fatto e organizzato
l'universo.”

PHILO ALEXANDRINUS
De Abrahamo, 121



L'OPERA
DEL GIORNO «UNO»

il mondo intelligibile

“Quando Dio volle creare questo nostro mondo visibile, impresse preventivamente il mondo intellegibile, per poter disporre di un modello incorporeo, e in tutto simile al divino, ai fini di creare il mondo materiale, una replica più recente di un mondo più antico, destinata a contenere in sé altrettante specie sensibili quante nel primo erano le intellegibili.”

PHILO ALEXANDRINUS
De opificio mundi, IV, 16



IL LOGOS

la causa esemplare

“...come il progetto della città prefigurato nella mente dell’architetto non aveva alcuna collocazione all’esterno ... allo stesso modo neppure il mondo costituito dalle Idee potrebbe risiedere in altro luogo con non sia il Logos divino.”

“Il sigillo archetipo, che noi diciamo essere il **mondo intellegibile** non può che identificarsi con il logos divino.”

PHILO ALEXANDRINUS
De opificio mundi, VI, 20 e 25



IL LOGOS

la causa efficiente

“... la causa [del mondo] è Dio, dal quale è stato generato ... **strumento** il Logos di Dio, mediante il quale è stato costruito, e motivazione della costruzione è la bontà dell'Architetto.”

PHILO ALEXANDRINUS
De cherubim, XXXV, 127



"La Sapienza parla di sé in questi termini: 'Ero possesso di Dio prima di tutte le sue opere, e prima di ogni tempo mi ha posto come fondamento'. Era quindi necessario che tutto quanto è stato creato nascesse dopo **la madre e la nutrice di tutto**."

PHILO ALEXANDRINUS
De ebrietate, VIII, 31





Ιησούς Χριστός



“In principio era il Verbo, il Verbo
era presso Dio e il Verbo era Dio.
Egli era in principio presso Dio:
tutto è stato fatto per mezzo di lui,
e senza di lui niente è stato fatto di
tutto ciò che esiste.”

secundum Ioannem, 1, 1-3





LA NATURA E LE STAGIONI – IL MONDO SENSIBILE



la luce intelligibile

“... quella luce invisibile e solo intelligibile è stata creata come immagine del Logos divino, il quale a sua volta ha portato la genesi della luce a livello della nostra conoscenza; è un astro situato al di là del cielo, fonte delle costellazioni sensibili, che non sarebbe inesatto chiamare ‘chiarità universale’”

PHILO ALEXANDRINUS
De opificio mundi, VIII, 31



L'OPERA DEL SECONDO GIORNO

la creazione del cielo

“... come prima delle parti [del mondo sensibile] il Creatore fece il cielo, che denominò ‘firmamento’ in quanto è corporeo”

PHILO ALEXANDRINUS
De opificio mundi, X, 36



L'OPERA DEL TERZO GIORNO

la separazione
dell'acqua dalla terra

"Dio ordinò che l'acqua ... si raccogliesse ... e che emergesse la terra asciutta"

PHILO ALEXANDRINUS
De opificio mundi, XI, 38



l'ordinamento della terra

“[Dio] ... fece spuntare alberi di ogni specie ... ed erano tutti carichi di frutti fin dal primo momento della nascita, in maniera affatto opposta all'attuale. Ora, infatti, i processi di nascita e di maturazione si attuano a turno, in momenti diversi, e non tutti insieme in un'unica stagione.”

PHILO ALEXANDRINUS
De opificio mundi, XII, 40-41



L'OPERA DEL QUARTO GIORNO

l'ordinamento del cielo e la creazione degli astri

“Al quarto giorno Dio diede ordinamento al cielo Con lo sguardo fisso su quell'esemplare di luce intelligibile, Dio creò gli astri visibili, immagini divine di sublime bellezza, che furono da Lui collocate nel cielo ... per distinguere i giorni, i mesi e gli anni”

PHILO ALEXANDRINUS
De opificio mundi, XIV, 45 e XVII, 55



L'OPERA
DEL QUINTO GIORNO

la creazione degli animali
acquatici e dei volatili

L'OPERA
DEL SESTO GIORNO

la creazione
degli animali terrestri

“Quando l'acqua e l'aria avevano
ormai ricevuto ... le stirpi degli
animali ad esse convenienti, Dio
chiamò di nuovo la terra a generare
... gli animali terrestri....”

PHILO ALEXANDRINUS
De opificio mundi, XXI, 64





IL LOGOS

il principio gnoseologico

“Colui che apre la mente per far nascere le comprensioni intellettuali ... è il Logos divino....”

PHILO ALEXANDRINUS

Quis rerum divinarum heres sit

XXIV, 119



“Io sono come un canale derivante
da un fiume e come un corso
d'acqua sono uscita verso un
giardino. Ho detto: **'Innaffierò il
mio giardino e irrigherò la mia
aiuola'**. Ed ecco il mio canale è
diventato un fiume, il mio fiume è
diventato un mare. Farò ancora
splendere la mia dottrina come
l'aurora; la farò brillare molto
lontano.

Riverserò ancora l'insegnamento
come una profezia, lo lascerò per le
generazioni future. Vedete, non ho
lavorato solo per me, ma per quanti
cercano la dottrina.”

Ecclesiasticus, 24: 30-34



IL LOGOS

l'immagine di Dio

“... è tipico di coloro che hanno dimestichezza con le scienze ambire alla visione dell'Essere e, se non riescono nell'impresa, almeno di giungere alla contemplazione della **Sua immagine, ossia del santissimo Logos ...”**

PHILO ALEXANDRINUS
De confusione linguarum, XX, 97



“Dio non ha più voluto essere conosciuto come nei tempi passati, attraverso l’immagine e l’ombra della sapienza. Volle che la stessa vera Sapienza assumesse la carne, si facesse uomo, e sopportasse la morte di croce, perché attraverso la fede, che in lei si fonda, tutti i credenti potessero di nuovo essere salvi. **La Sapienza di Dio manifestava se stessa e il Padre attraverso la propria immagine, impressa nelle cose create.** Per questo fatto si dice che viene creata. **In seguito, quella stessa Sapienza, che è il Verbo, si è fatta carne....”**

ATHANASIUS ALEXANDRINUS
Orationes contra Arianos, II, 81



SANSONE

liberatore del
suo popolo

nascita
annunciata
dall'angelo

tradito, legato
e consegnato
al nemico

porta il legno
delle porte di
Gaza

squarcia le
fauci del leone

CRISTO

il Salvatore

nascita
annunciata
dall'angelo

tradito, legato
e consegnato
al nemico

porta il legno
della Croce

apre le porte
dell'Inferno



SANSONE

liberatore del
suo popolo

nascita
annunciata
dall'angelo

tradito, legato
e consegnato
al nemico

porta il legno
delle porte di
Gaza

squarcia le
fauci del leone

CRISTO

il Salvatore

nascita
annunciata
dall'angelo

tradito, legato
e consegnato
al nemico

porta il legno
della Croce

apre le porte
dell'Inferno



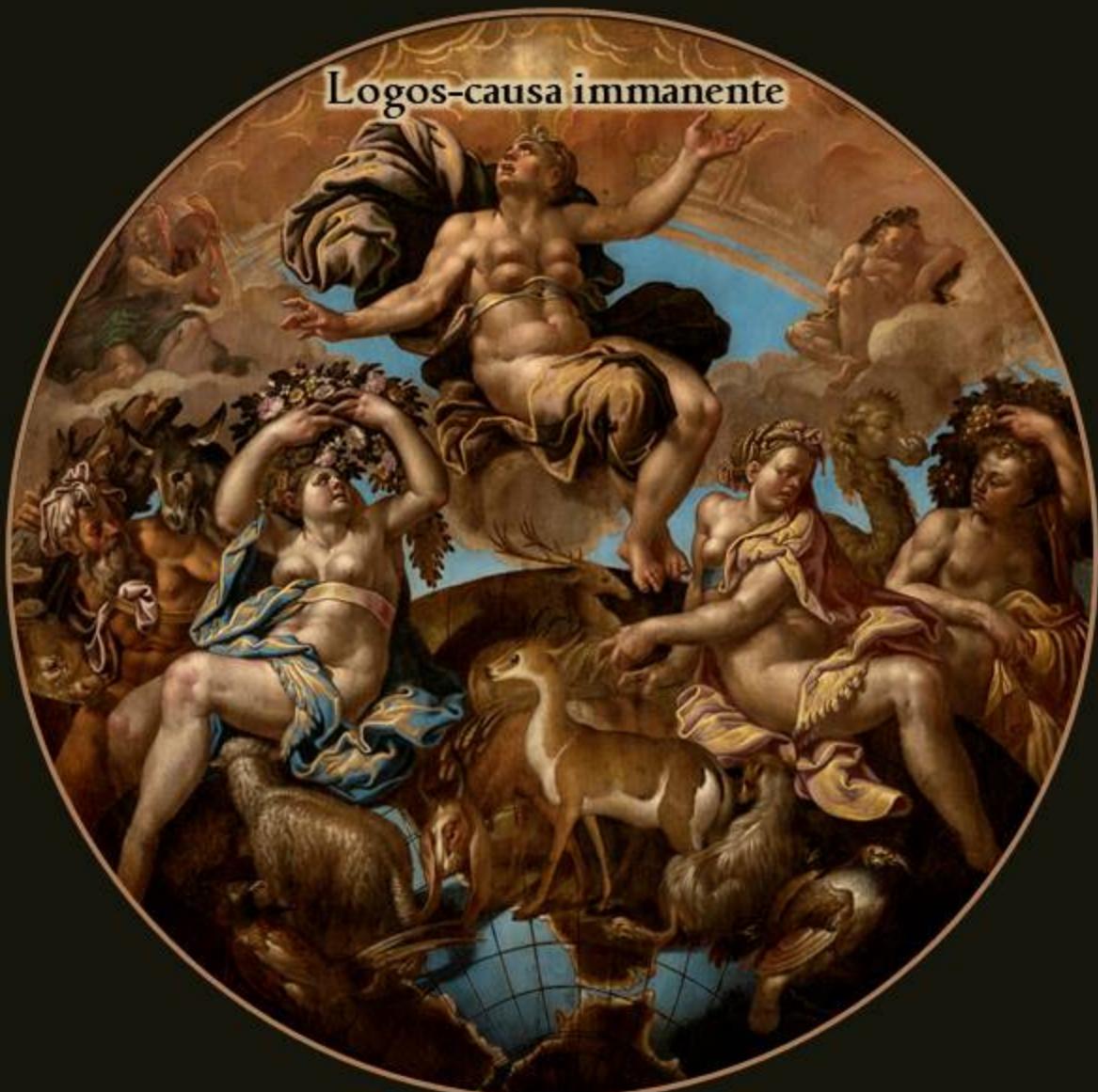
IL LOGOS

la causa immanente

“Tutte le altre cose sono per loro natura inconsistenti, e, se mai riescono ad avere una qualche consistenza, è perché sono tenute insieme dal Logos divino. **Egli è la colla e il vincolo che riempie tutte le cose della sua essenza.** Colui che rinserra e tiene insieme ogni cosa, è, per eccellenza, ripieno di se medesimo, non avendo bisogno di altro assolutamente.”

PHILO ALEXANDRINUS
Quis rerum divinarum heres sit
XXXVIII, 188

Logos-causa immanente







UNO – RIVELAZIONE DIVINA

il fulmine rosso

potenza regale

"L'altra [sorta di fulmine] abbrucia
ciò che trova, e questa sia la rossa,
mandata dalla mano di Giove."

VINCENZO CARTARI
*Le imagini con la spositione
de i dei de gliantichbi*
(1556)



il fulmine rosso

potenza regale

"la potenza regale è dominata
Signore, perché è giusto che chi ha
fatto il creato lo governi e lo
domini."

PHILO ALEXANDRINUS
De Abrahamo, 121



**L'autentica filosofia
è la Parola stessa di Dio**

“[la via regale che conduce a Lui] è la filosofia, ma non quella che segue la massa sofistica degli uomini d'oggi bensì quella che percorreva l'antica santa compagnia di coloro che si esercitavano nella riflessione, tenendo lontane da sé le soave attrattive del piacere, e dedicandosi, in modo virtuoso e austero, alla meditazione di ciò che è moralmente bello. Questa via regale ... la legge la chiama Discorso e Parola di Dio.”

PHILO ALEXANDRINUS
De posteritate Caini, XXX, 101-102



Mercurio

la Parola

“[Mercurio] è colui di cui mi fido,
la mia parola e la mia benevolenza,
vero genio e fidato messaggero, e
interprete delle mie intenzioni”

MARTIANUS CAPELLA
De nuptiis Philologiae et Mercurii

“... per le cose più piacevoli
[Giove] mandava **Mercurio**, che
'parola' significa”

VINCENZO CARTARI
*Le imagini con la spositione
de i dei de gli antichi*
(1556)



	LXX	Filone	Talmud	Agostino
אָנֹכִי io sono	-	-	I	-
לَا יְהִי לְךָ non avrai	I	I	2	I
לَا תַשְׁאַם non pronunziare	2	2		
זְכוּר ricordati	3	3	3	2
כְּבֹד אֶת onora	4	4	4	3
	5	5	5	4

io sono il Signore Iddio tuo che ti feci uscire dalla terra d'Egitto,
dalla casa degli schiavi

non avrai altri dèi al mio cospetto
non ti farai alcuna scultura né immagine qualsiasi di tutto quanto
esiste in cielo al di sopra o in terra al di sotto o nelle acque al di
sotto della terra

non pronunziare il nome del Signore Dio tuo invano

ricordati del giorno del Sabato per santificarlo

onora tuo padre e tua madre

	LXX	Filone	Talmud	Agostino	
אָנֹכִי io sono	-	-	I	io sono il Signore Iddio tuo che ti feci uscire dalla terra d'Egitto, dalla casa degli schiavi	
לَا יְהִי לְךָ non avrai	I	I	2	I	non avrai altri dèi al mio cospetto
	2	2			non ti farai alcuna scultura né immagine qualsiasi di tutto quanto esiste in cielo al di sopra o in terra al di sotto o nelle acque al di sotto della terra
לَا תְשַׁא non pronunziare	3	3	3	2	non pronunziare il nome del Signore Dio tuo invano
זְכוּר ricordati	4	4	4	3	ricordati del giorno del Sabato per santificarlo
כְּבֹד אֶת onora	5	5	5	4	onora tuo padre e tua madre

אנכי
לא יהיה לך
לא תעשה
זכור
כבד את

“... la Legge non è null’altro che la parola divina che ordina ciò che si deve fare e ciò che non si deve fare.... Se, dunque, la parola è la legge divina, quando l’uomo virtuoso mette in pratica la Legge, mette in pratica fino in fondo anche la parola: ecco perché le parole di Dio sono le azioni del saggio.”

PHILO ALEXANDRINUS
De migratione Abrahami, XXIII, 130



la Fede

“La cosa migliore è avere fede in Dio e non nei ragionamenti incerti e nelle congetture prive di saldezza. [...] Infatti, se porremo tutta la nostra fiducia nei propri ragionamenti, noi fonderemo e costruiremo quella città dell'intelletto che distrugge la verità”

PHILO ALEXANDRINUS
Le allegorie delle leggi
Liber III, LXXXI, 228



la Speranza

“... che cosa potrebbe essere più appropriato ad un uomo, che sia veramente tale, che la speranza e l'aspettativa di ottenere dei beni dal Solo che è benefico, da Dio?”

PHILO ALEXANDRINUS

Quod deterius potiori insidiari soleat

XXXVIII, 138



la Carità

“... Mosè darà ai suoi discepoli un bellissimo preцetto: ‘Amare Dio, ascoltarlo e aderire a Lui’; questa è la via che conduce alla verità gioiosa e duratura.”

PHILO ALEXANDRINUS
De posteritate Caini, IV, 12



CARITÀ



"I tre fanciulli, dimostrano che sé bene la Carità è una sola virtù, ha nondimeno triplicata potenza, essendo senz'essa, & la fede, & la speranza di nessun momento."

CESARE RIPA
Iconologia



“I precetti e gli insegnamenti particolari, che sono moltissimi, si ridicono, per così dire, a due principali: uno rivolto a Dio, per mezzo della pietà e della santità; uno rivolto agli uomini, per mezzo della filantropia e della giustizia, ciascuno dei quali si divide in molteplici norme, tutte degne di lode.”

PHILO ALEXANDRINUS
De specialibus legibus, II, 63



“I precetti e gli insegnamenti particolari, che sono moltissimi, si ridicono, per così dire, a due principali: **uno rivolto a Dio, per mezzo della pietà e della santità; uno rivolto agli uomini, per mezzo della filantropia e della giustizia, ciascuno dei quali si divide in molteplici norme, tutte degne di lode.”**

PHILO ALEXANDRINUS
De specialibus legibus, II, 63



בראשי בראש אלהיהם את השם

“In principio Dio creò il cielo
e la terra”

Genesis, 1,1

“... a quanti ricercano quale sia
l'origine del creato, si potrebbe
dare il migliore delle risposte: la
bontà e la grazia di Dio, che Egli
ha profuso sul genere inferiore.
Doni, benefici e grazie divine sono,
appunto, tutte le cose del cosmo e
il cosmo medesimo.”

PHILO ALEXANDRINUS
Legum allegoriae, III, 78



**“Dio infatti ha tanto amato il
mondo da dare il suo Figlio
unigenito**, perché chiunque crede
in lui non muoia, ma abbia la vita
eterna.”

secundum Ioannem, 3,16



Pietà religiosa

“Dio, che aveva già parlato nei tempi antichi molte volte e in diversi modi ai padri per mezzo dei profeti, ultimamente, in questi giorni, ha parlato a noi per mezzo del Figlio, che ha costituito erede di tutte le cose e per mezzo del quale ha fatto anche il mondo.”

ad Hebreos, 1-2







ESTASI

L'estasi di Plotino è opera della pura capacità dell'uomo. Essa nasce dalla antica convinzione greca, secondo cui l'uomo da solo può raggiungere il suo telos senza bisogno di aiuto che venga dal di fuori. È un'estasi filosofico-speculativa e autarchica.

L'estasi di Filone di Alessandria è legata al profetismo biblico e poggia sul concetto di grazia e di dono divino. L'uscita da sé (*ek-stasis*) è il darsi a Dio, che però è possibile solamente nella misura in cui Dio si dona a noi.

GIOVANNI REALE
Storia della filosofia antica



“È la gloria di un'anima
straordinamente grande sorpassare
il creato, superare i suoi limiti,
secondo i sacri precetti, nei quali è
prescritto di “aderire a Lui”.
Perciò, a quelli che si stringono a
Lui e lo servono senza
interruzione, Egli dona in cambio
Se medesimo in eredità.”

PHILO ALEXANDRINUS
De congressu eruditionis gratia, 134

